

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Ростова-на-Дону «Детский сад № 106»

Принят педагогическим
советом МАДОУ № 106
протокол № 1 от 24.08.2023 г.



Образовательный проект

«Моя семья»

В средней группе №11

Воспитатель:

Чернышева Л.Н.

Ростов-на-Дону

2023 г.

Актуальность:

Семья - первая ступень в жизни человека. Она с раннего возраста направляет сознание, волю, чувства детей. От того, каковы здесь традиции, какое место занимает в семье ребенок - будущий школьник, какова по отношению к нему воспитательная линия членов семьи, зависит многое. Под руководством родителей ребенок приобретает свой первый жизненный опыт, элементарные знания об окружающей действительности, умения и навыки жизни в обществе. Современное общество нуждается в восстановлении традиционных семейных ценностей, пропаганде здорового образа жизни.

Очень важно, в эпоху инновационных технологий, огромного потока информации, не утратить связь между поколениями. Укреплению родственных связей способствует совместный досуг, а также совместное творчество, результаты которого можно продемонстрировать в детском саду, поделиться опытом с другими участниками образовательного процесса и что-то взять себе на вооружение.

В среднем дошкольном возрасте у детей начинают формироваться элементарные представления о явлениях общественной жизни и нормах человеческого общения. Детям этого возраста свойственна большая эмоциональная отзывчивость, что позволяет воспитывать в них любовь, добрые чувства и отношения к окружающим людям и, прежде всего, к близким, к своей семье. А ведь это основа из основ нравственно – патриотического воспитания, его первая и самая важная ступень. Ребёнок должен осознать себя членом семьи. Именно семья является хранителем традиций, обеспечивает преемственность поколений, сохраняет и развивает лучшие качества людей. Ознакомление детей с понятием «семья невозможна без поддержки самой семьи».

Наш проект – прекрасный повод поразмышлять о роли семьи в жизни каждого человека, о семейных традициях и их развитии в современных условиях. Работа над проектом имеет большое значение для

формирования личности ребёнка, укрепление и развития детско – родительских отношений. Родители должны дать понятие ребёнку, что он часть семьи, что это очень важно. Мы взрослые должны помочь детям понять значимость семьи, воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи, прививать к детям чувство привязанности к семье и дому.

Воспитание любви и уважения к родным и близким, знание своей фамилии, имени и отчества родителей, семейных традиций и обычаев – основное содержание этой работы. Чувство любви к Родине зарождается в семье. А семья для малыша – это мир, в котором закладываются основы морали, отношения к людям. Членов семьи объединяет кровное родство, любовь, общие интересы. Семье принадлежит основная общественная функция – воспитание детей, она была и остается жизненно необходимой средой для сохранения и передачи социальных и культурных ценностей, определяющим фактором формирования личности ребёнка.

Воспитание любви к родным, является первой и самой важной ступенью гражданско-патриотического воспитания дошкольников.

Цель: гражданско-патриотическое воспитание детей среднего дошкольного возраста (формирование у детей первоначальных представлений о семье).

Задачи:

- Формировать первичные ценностные представления о семье, семейных традициях.
- Воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи, учить проявлять заботу о родных людях.
- Гармонизировать детско-родительские отношения с помощью проведения совместных мероприятий.
- Развивать партнёрские отношения с семьями воспитанников.

Тип проекта: творческий, групповой.

Участники проекта: воспитанники средней группы, родители, педагогический коллектив.

Срок реализации проекта: долгосрочный (октябрь 2023-апрель 2024гг).

По количеству участников: коллективный.

Ожидаемые результаты проекта:

Расширение знаний детей о своей семье: о членах семьи, традициях. Проявление уважения и заботливого отношения ко всем членам семьи. Понимание значимости семьи в жизни каждого человека. Умение организовывать сюжетно-ролевые игры на основе имеющихся знаний о семье. Повышение педагогической культуры родителей, установление с ними доверительные и партнёрские отношения.

Форма проведения итогового мероприятия проекта: досуговое мероприятие театрализация родители детям по сказке «Репка». Итоговое родительское собрание и чаепитие. Изготовление альбома «Моя семья».

Название итогового мероприятия: «Я и моя семья»-презентация альбома.

Продукты проекта Методический продукт - «Презентация проекта «Моя семья» (педагоги).

Итоговый продукт: Альбом «Я и моя семья» (родители).

Этапы проекта.

1 Подготовительный.

Педагоги:

- информирует родителей о целях и задачах проекта, дает рекомендации родителям по участию в проекте;
- опрос детей: «Что я знаю о семье?»;
- подбирает художественно-познавательную литературу;
- составляет план работы со специалистами ДОУ;
- рассматривают фотографий детей, родных и близких, иллюстраций, открыток;

- разработка анкет для родителей;
- анкетирование родителей;
- подбор пальчиковых, сюжетно-ролевых игр.

Родители, специалисты:

- знакомятся с целями, задачами проекта, включаются в его реализацию;
- специалисты подбирают музыкально-литературный репертуар для детей к празднику, консультации и рекомендации для родителей.

2 Деятельностный

Педагоги:

- консультируют, направляют родителей на участие в проекте;
- создание условия проявления у детей творчества воображения;
- проведение беседы о семье; читает рассказы, стихи о семье; проводит различные игры;
- оформляют семейную выставку «Мама, папа, я – мы дружная семья»;
- разучивание с детьми песни, танцы, стихи о семье;
- оформляет информационно-поздравительный стенд «С Днём Семьи»;
- консультация для родителей: «Мама, папа, я – счастливая семья», «Ребёнок – член семьи», «Роль современной семьи в воспитании ребенка»;
- подбирает конкурсы, готовит совместные выступления детей и родителей;
- внедряют в воспитательно-образовательный процесс эффективных методов и приемов по расширению знаний дошкольников о семье, её происхождении;
- участвуют в создании папки-передвижки «Тайна имени»;
- оформление стенда «Защита прав и достоинства ребёнка в семье»;
- организует выставку детских рисунков;
- проведение родительского собрания «Моя семья - что может быть дороже»(срок ноябрь 2021 г.);
- оформление выставки «Любимая книга нашей семьи»;
- изготовление совместно с родителями «книжек-малышек»;
- изготовление подарков к «Дню матери», 23 февраля,8 Марта.

Дети:

- разучивают песню, танцы, стихи о семье;
- рисуют, готовят поделки к тематическим выставкам;
- участвуют в сюжетно-ролевых играх.

Родители:

- Совместное изготовление детей с родителями сюжетно - ролевых игр «Семья», «Больница», «Магазин»;
- подготавливают материал для совместных выставок;
- участвуют в анкетировании;
- участие в конкурсах и мероприятиях.

3 Завершающий

Педагоги:

- презентация проекта «Моя семья»;
- организуют выставку работ детей «Портрет моей мамы»;
- оформляют альбом «Моя семья»;
- организуют и руководят совместной театрализацией.

Дети:

- выступают с поздравлением на праздниках;
- участие в мероприятиях;
- изготовление подарков.

Родители:

- участвуют в театрализации;
- участвуют в изготовлении альбома «Моя семья»;
- показывают культурные ценности своей семьи (беседа на родительском собрании, обмен опытом);
- участвуют в совместном чаепитии с детьми.

План мероприятий

Познание:

Беседа: «Моя семья - моя радость», «С кем я живу», «Где работают мама и папа», «Я и мой дом», «Что такое хорошо, что такое плохо».

Развитие речи:

Рассматривание сюжетных картин: «У мамы день рождения», «С папой в магазин», «Поездка на дачу», «Наша дружная семья», «Курочка с цыплятами»

Заучивание пословиц: «В хорошей семье хорошие дети растут», «Дружную семью горе не берёт»

Коммуникация:

Составление рассказов о своей семье по фотографиям, составление рассказов из личного опыта на тему «Семейные праздники»

Общение:

«Чем можно порадовать близких», «Почему мама поздно ложится спать», «За что бы меня похвалили дома»

Речевая игра «Подбери словечко» (определения)

Речевая игра с мячом «Я вижу много...»

Чтение художественной литературы:

С.Капутикян «Моя бабушка», В.Чёрная «Хорошая внучка», Э.Успенский «Если был бы я девчонкой», Е.Благинина «Посидим в тишине», А.Кымытваль «Песенка бабушки про непоседу», И.Косякова «Все она», Е.Благининой «Солнышко», Татьяны Боковой «Как папа».

Социализация:

Сюжетно-ролевая игра: «Семья», «Мамины помощники», «В гости к бабушке и дедушке», «Больница»

Продуктивная деятельность:

Рисование: «Портрет семьи», «Цветы для мамочки», «Солнышко для мамы»;

Лепка: «Испечём торт для мамы», «Красивое блюдо для сестрёнки», «Салют», «Конфетки для моих близких».

Аппликация: «Подарок моей семье. Красивая скатерть», «Мимоза», «Украсим фартук для мамы», «Открытка для папы»

Конструирование: «Гараж для папиной машины», «Построим красивый дом»

Физ. оздоровительная деятельность:

Пальчиковая гимнастика «Семья»

Подвижная игра с речевым сопровождением «Кто живет у нас в квартире?»

Физкультминутка «Семья».

Комплекс ОРУ «Дружная семья»

Развивающая среда:

Сюжетные картинки на тему: «Моя семья»

Развивающая игра: «За рулём», «Пирамидка», «Кружочки»

Книжки – раскраски на тему: «Помогаем дома»

Безопасность:

Беседа: «Если ты остался дома один», «Правила поведения за столом»

Ситуация: «Что делать, если ты потерялся»

Работа с родителями:

Выставка семейных фотографий «Мама, папа, я – мы дружная семья».

Выставка рисунков: «Моя мама – самая лучшая», «Мой самый лучший папа!», «С днем матери!», «Наша семья»

Консультация: «Ребёнок – член семьи»

Консультация: «Роль современной семьи в воспитании ребенка».

Индивидуальные беседы с родителями на тему: «Совместные игры дома»

Оформление стенда «Защита прав и достоинства ребёнка в семье»

Тематический план работы с детьми

Формы организации совместной взросло – детской деятельности.

| Разделы работ | Основное содержание |
|-------------------------------------|---|
| Образовательная деятельность | Познание (окружающий) «Моя дружная семья»; «Кошка и котёнок» |

| | |
|---|---|
| | <p><u>(ФЭМП)-</u></p> <p>«Андрюша и цыплёнок» (Т.В.Ковригина стр.71)</p> <p>«Путешествие в лес за грибами» (Т.В.Ковригина стр.78)</p> <p><u>Конструирование-</u> «Мебель для дома»</p> <p><u>Речевое развитие:</u> Чтение русской народной сказки «Три медведя»</p> <p>Рассматривание картины «Коза с козлятами»</p> <p><u>Художественное творчество</u></p> <p><u>Рисование</u> - «Красивые воздушные шары для мамы», «Бублики для всей семьи»</p> <p><u>Лепка-</u>«Испечём оладушки»</p> <p><u>Аппликация-</u> «Красивый цветок для мамы»</p> <p><u>Чтение художественной литературы</u></p> <p>Заучивание наизусть (пальчиковая игра) «Моя семья»</p> <p><u>Музыка-</u>пение колыбельной «Баю- бай», «Пирожки» Филиченко.</p> |
| <p>Совместная деятельность</p> | |
| <p>Беседы</p> | <p><u>Беседа по фотографиям:</u></p> <p>«Моя семья»,</p> <p>«Праздники в моей семье»,</p> <p>«В нашей семье все трудятся»,</p> <p>«Любимые занятия членов нашей семьи»</p> <p>Моя семья</p> <p>Чтение и обсуждение сказок, стихов</p> <p>Отгадывание загадок</p> <p><u>Ситуативный разговор</u> «Что готовит мама?»,</p> <p><u>Беседа по картинкам</u></p> <p>Где работает мама (папа)?</p> <p>Что делать, если кто-то заболел?</p> <p>Что такое хорошо и что такое плохо?</p> |

| | |
|--|---|
| <p>Чтение художественной литературы</p> | <p>Чтение потешек «Из-за леса из-за гор, едет дедушка Егор»</p> <p>Чтение : колыбельные песни</p> <p>Сказки: «Волк и козлята», «Маша и медведь», «Три медведя»</p> <p>Д. Габе «Моя семья»</p> <p>К. Ушинский «Петушок с семьёй»</p> <p>А. Барто «Посидим в тишине»</p> <p>Чтение потешки «Ладушки – ладушки»</p> <p>Стихотворения: Ю. Жуковой «Про нас», Н.Майданник «Моя</p> |
| <p>Коммуникация</p> | <p>Беседа «Кто, где работает?»</p> <p>«Как ты помогаешь маме?»</p> <p>«У меня есть брат (сестра)</p> <p>«Дом, в котором я живу»</p> <p>Отгадывание загадок</p> <p>Пословицы и поговорки о семье</p> |
| <p>Художественное творчество</p> | <p>Портрет мамы (папы); раскраски - цветы; лепка - пирожки.</p> |
| <p>Музыка</p> | <p>Пение колыбельных песен; «Вышла курочка гулять» муз. А. Филиппенко; «Серенькая кошечка» муз. М. Красева; рус. нар. песенка «Ладушки»; муз. ритмические движения «Пляска с платочками»; муз. игра «Кошка с котятами»; слушание «Болезнь куклы», «Новая кукла» П. И. Чайковского</p> |
| <p>Игровая деятельность</p> | <p>Дидактические игры и упражнения</p> <p>Д/и: «Назови ласково»; «Вежливые слова», «Позвони по телефону маме (папе)», «Мой портрет», «Помоги маме (папе)», «Где мы были, что мы видели», «Кто, что любит делать?», «Кому что подарить?», «Кому, что нужно для работы?», «Хорошо или плохо?», «Встречаем гостей», «Можно – нельзя», «Накормим куклу», «Уложим куклу спать», «Кукла заболела» «На чём люди ездят?»</p> |

| | |
|-------------------|---|
| | <p>Музыкально – дид. игра: «Чьей мамы голосок?» (домашние животные и птицы)</p> <p>Подвижные игры «Наседка и цыплята», «Птички в гнёздышках», «Попади в цель», «Гуси – лебеди», «Карусель»</p> <p>Сюжетно - ролевые игры: «Семья принимает гостей», «День рожденья куклы», «Дочка заболела», «Семья переезжает на новую квартиру (Новоселье)», «Поездка на автобусе», «Семья», «Дочки - матери», «Детский сад», «Поездка в магазин, зоопарк», «Больница», «Пешеходы», «В театр»</p> <p>Моделирование ситуаций</p> <p>Настольные игры «Большие и маленькие», «Собери семью», «Ассоциации», лото «Продукты», «Одежда», «Мой дом».</p> <p>Театрализованная игра: По сказке «Три медведя».</p> <p>Игра драматизация: «Наша Маша маленькая», «Почему так?»</p> <p>Игры с конструктором; пазлы; кубики - картинки; строитель.</p> |
| Наблюдения | За птицами, транспортом, прохожими людьми, работой дворника; природными явлениями |

Экспериментирование с водой «Как сделать мыльную пену?», «Что лучше подойдет для изготовления праздничного торта? (глина, песок, опилки)».

Коллекции: «Любимые игрушки нашей семьи», «Любимые книжки нашей семьи», «Подарки осени» и другие.

Работа с родителями

1. Беседы с родителями и детьми о прошедших выходных днях
2. Сбор фотографий в фотоальбом: «Это я и моя семья»
3. «День добрых дел»
4. Ширмы:
«Дети и компьютеры»,
«Растим здорового ребёнка»,
«Еда без вреда»,
«Пальчиковые игры на тему «Семья»
5. Консультации:
«Воспитание собственным примером»
«Как реагировать на детские истерики»
«Пример для родителей: «Спокойной ночи»
6. Памятка для родителей на тему: «Авторитет – основа воспитания»
7. Совместное создание предметно – развивающей среды.
8. Фотовыставка «Я и моя семья»

Коллективное творческое дело: Альбом «Я и моя семья».

По итогам проекта предполагается оценка деятельности всех его участников.

Консультации для родителей

«КАПРИЗУЛЯ»

Природа маленького ребенка такова, что у него возникает много желаний, которые очень быстро меняются. Малыш порой забавляется тем, что у него так много поводов для просьб. Но взрослому совсем необязательно каждую из них удовлетворять! Объясните в таком случае, почему вы не можете выполнить какую-то его просьбу.

Постепенное приучение ребенка к некоторому самоограничению формирует «тормозные» процессы. Старайтесь не сердиться на ребенка из-за его капризов. Иногда взрослый сам приучает сына или дочь слушаться только после окрика! Уже к двум годам ребенок приобретает систему социальных навыков, которые использует в отношениях с людьми. Он понимает, что означают угрозы или требования матери: пустые ли это слова, которые можно проигнорировать, или сразу же надо делать, что велют, или

можно подождать.

Чаще всего дети капризничают в семьях, где между взрослыми нет согласованности и последовательности в запретах. Капризы малыша бывают вызваны его потребностью в общении, невозможностью удовлетворить эту потребность. Капризничает, потому что не умеет занять себя! Переключите внимание ребенка, поиграйте с малышом, научите его играть самостоятельно.

«ЧТО НАМ ДЕЛАТЬ С НЕПОСЕДОЙ?»

Гиперактивный ребенок

Это ребенок с повышенной энергетикой (вариант нормального развития, не требующий коррекции); с двигательной расторможенностью (нуждающийся в помощи психолога).

Рекомендации для взрослых:

- старайтесь избегать крайностей: вседозволенности и чрезмерной пунктуальности;
- хвалите ребенка в каждом случае, если он это заслужил; все запреты обязательно объясняйте;
- говорите спокойным, мягким тоном;
- давайте ребенку только одно задание на определенное время, чтобы он мог его завершить;
- оберегайте непоседу от общения с шумными, беспокойными детьми;
- оберегайте ребенка от переутомления, так как оно ведет к снижению самоконтроля.

«ВОСПИТАНИЕ СМЕЛОСТИ»

Предположим, что все складывается хорошо. Малыш жизнерадостен и активен, охотно улыбается всем взрослым, тянет руки к новым ярким предметам. И вдруг ребенок начинает совершенно иначе реагировать на незнакомых людей, напрягается, настораживается. В новой обстановке он начинает стесняться, не сразу тянется и к интересным предметам, а чаще всего при виде нового прижимается к маме, прячет лицо. Если рядом мамы нет, то громко плачет. Почему вдруг прежде доверчивый и активный ребенок так изменился? Что делать?

Нужно понять, что это естественная реакция ребенка на новое и незнакомое. Мудрая мама в этот момент не оценивает поведение малыша, а

просто защищает и оберегает его.

Все новое должно появляться только на фоне общего хорошего настроения и уверенности ребенка и родителей. Визит к новому врачу, переезд в другую квартиру, приход новых гостей, появление собаки все это требует специальной подготовки. Позаботьтесь, чтобы перед порцией новых впечатлений у ребенка было хорошее настроение, возьмите его на руки, ведите себя естественно и уверенно.

Незнакомые взрослые должны соблюдать определенный этикет: улыбаться, доброжелательно разговаривать не только с ребенком, но и между собой. Очень важно, чтобы вы, почувствовав напряжение в отношениях ребенка с кем-то из новых знакомых, смогли легко и тактично это изменить. Все незнакомое пугает ребенка. Первые страхи - естественный защитный механизм от неверного шага, а также способ быстро восстановить необходимый контакт с мамой.

И если малыш убедится, что связь с мамой прочна, что бояться нечего, это поможет ему обрести то базовое доверие к миру, которое придаст ему силу и уверенность в себе на всю дальнейшую жизнь.

«ОШИБКИ В ВОСПИТАНИИ»

Во взаимодействии с детьми родители непроизвольно компенсируют многие из своих неотрагированных чувств и переживаний.

Другая особенность родительского отношения - неосознанная проекция личностных проблем на детей, когда родители приписывают им или обвиняют их в том, что практически присуще самим родителям, Т.е. родители не видят недостатков у себя, но видят их у ребенка или требуют то, в чем сами не являются примером.

Отличительной чертой воспитания является и разрыв между словом и делом, когда родитель только говорит, не подкрепляя слова живым примером. Часто родители упускают нужное время, когда невротические проявления незначительны и могут быть достаточно легко устранены.

«ОСНОВНЫЕ ПАРАМЕТРЫ НЕПРАВИЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ»

1. *Непонимание своеобразия личностного развития детей.* Например, родители считают ребенка упрямым, в то время как речь идет о сохранении элементарного чувства собственного достоинства. Или родители думают, что ребенок не хочет, а он не может и Т.д.

2. *Непринятие детей.* Под этим подразумевается, с одной стороны, нежелание иметь ребенка вообще или преждевременность его появления, а также

несоответствие его пола ожидаемому родителями. С другой стороны, это неприятие индивидуальности детей, их своеобразия, особенностей характера. Неприятие в большей степени!

пени отражается на состоянии детей в первые годы жизни, когда требуется максимум эмоционально-теплого отношения к ним матери.

3. *Несоответствие требований и ожиданий родителей возможностям и потребностям детей.* Этот фактор может вызвать нервнопсихическое перенапряжение у детей.

4. *Негибкость родителей в отношении с детьми характеризуется:*

- недостаточным учетом ситуации, момента;
- несвоевременным откликом;
- фиксацией проблем, застреванием на них;
- запрограммированностью требований;
- отсутствием альтернатив в решениях;
- навязыванием мнений.

у «негибких» родителей обычно слабо развито воображение, они излишне принципиальны.

5. *Неравномерность отношения родителей* - недостаток заботы сменяется ее избытком или наоборот.

6. *Непоследовательность в обращении с детьми* - существенный фактор невротизации. Непоследовательность проявляется в меняющихся и противоречивых требованиях родителей: бесконечные обещания или угрозы, недоведение начатого дела до конца, непредсказуемая смена настроения, несоответствие между требованием и контролем, переходы от одной крайности к другой. Все это приводит ребенка сначала к возбуждению, затем к утомлению.

7. *Несогласованность отношений между родителями* - конфликт.

8. *Аффективность* - избыток родительского раздражения, недовольства или беспокойства, тревоги и страха.

9. *Тревожность:*

- беспокойство и паника по любому поводу;
- стремление чрезмерно опекать ребенка;

- не отпускать ребенка от себя;
- предохранение от воображаемых опасностей;
- стремление делать все для ребенка заранее;
- навязчивая потребность постоянно давать советы предостерегать.

10. Доминантность:

- безоговорочное подчинение своей точке зрения;
- категоричность сужений, приказной тон;
- стремление подчинить ребенка;
- навязывание мнений и готовых решений;
- строгая дисциплина и ограничение самостоятельности;
- физическое наказание;
- постоянный контроль за действиями ребенка.

11. Гиперсоциальность - особенность воспитания, когда оно имеет слишком правильный без учета индивидуальности ребенка характер:

- повышенная принципиальность;
- чрезмерная требовательность;
- навязывание детям большого числа правил; - бесконечное число порицаний и замечаний; - нетерпимость к слабостям и недостаткам;
- отношение к детям как к взрослым.

12. Недоверие к возможностям детей:

- настороженность и подозрительность в отношении перемен;
- недоверчивость к мнению ребенка;
- неверие в его самостоятельность;
- перепроверка его действий;
- предостережения и угрозы.

13. Недостаточная отзывчивость - несвоевременный отклик на просьбы детей, их потребности, настроение.

Неврозы у детей не возникают, если родители:

- справляются со своими личными проблемами и поддерживают теплые отношения в семье;
- любят детей и добры к ним;
- отзывчивы к их нуждам и запросам;
- просты и непосредственны в общении;
- позволяют детям выразить свои чувства и вовремя стабилизируют возникающие у них нервные напряжения;
- действуют согласованно в вопросах воспитания.

Что читать маленьким трусишкам?

Всем известно о том огромном влиянии, которое оказывает на человеческую душу художественная литература. Как и у любого явления, у этого есть две стороны: литературное произведение может облагородить и просветлить человека, а может ввергнуть его в бездну ужаса и безысходности. Поэтому, выбирая детские книги, не поленитесь лишней раз перелистать их, чтобы освежить в памяти содержание и спрогнозировать реакцию впечатлительного, робкого ребенка. Ему не стоит рано читать страшные сказки типа «Синей Бороды» и «Карлика Носа» или грустные вроде «Русалочки», «Стойкого оловянного солдатика» и «Девочки со спичками» Г.Х. Андерсена. Народные сказки должны быть литературно обработанными, поскольку в оригинале они содержат много жестокости. Еще более осторожно следует подходить к легендам и мифам. В дошкольном возрасте лучше читать побольше веселых произведений, таких как «Буратино», «Чиполино», «Винни-Пух и все-все-все», «Малыш и Карлсон», книги Н. Волкова, В. Драгунского, Э. Успенского, Н. Носова, С.Я. Маршака, «Старик Хоттабыч» Л. Лагина, «Баранкин, будь человеком!» В. Медведева и др. Эти книги не только развлекают, но и многому учат.

Дети дошкольного возраста любят рассказы про животных. Но взрослым следует избегать некоторых глав повестей и рассказов. Как, например, подействует данный эпизод из повести В. Бианки про злключения мышонка Пика:

«Ветви этого куста были усажены длинными острыми колючками. На колючках, как на пиках, торчали мертвые, наполовину съеденные птенчики, ящерики, лягушата, жуки и кузнечики. Тут была воздушная кладовая разбойника». Или вот такой эпизод: «Пик посмотрел, на чем он лежит, и сейчас же вскочил. Лежал он, оказывается, на мертвых мышатах. Мышей было несколько, и все они заоченели: видно, лежали здесь давно».

Важно учитывать, что многие дети начинают примерять на себя образы героев любимых книг и, увидев непроходимую пропасть, могут отреагировать болезненно.

Если ребенок от природы робок и боязлив, не стремитесь сделать из него «супермена». У каждого человека есть свой круг возможностей.

Есть разные дети. Дремать на плече

у ласковой мамы им сладко и днем.

Их слабые ручки не рвутся к свече,

Они не играют с огнем.

Есть дети, как искры: им пламя сродни.

Напрасно их учат: «Ведь жжется, не тронь!»

Они своенравны (ведь искры они!)

И смело хватают огонь.

Есть странные дети: в них дерзость и страх.

Крестом потихоньку себя осемя,

Подходят, не смеют, бледнеют в слезах

И плача бегут от огня.

(Марина Цветаева)

Надо правильно определить, что человеку органически присуще, а что - нет. Практически любой недостаток человека можно повысить до уровня достоинства. Трусишкой быть, конечно, плохо, но если, преодолев болезненные страхи, ребенок станет просто осторожным ~ осмотрительным, вреда от этого никому не будет.

Не требуйте от Зайчишки-трусички, чтобы он стал Волком, но постарайтесь, чтобы он постепенно превратился в здорового, уверенного в себе, красивого Зайца и не паниковать при мысли о волках.

Консультация для родителей:

«Как научить кроху слушаться»

Рано или поздно в любой семье, где растёт ребёнок, возникает проблема: чадо не слушается, всё делает назло. Почему это происходит и можно ли с этим бороться?

После двух лет в жизни ребёнка наступает кризис. Малыш не желает мириться с тем, что за него всё делают и решают взрослые, он хочет объяснить всему миру, что он - личность.

В этот период главное - набраться терпения.

Нельзя и можно. Понаблюдайте за собой - а не слишком ли многое вы запрещаете ребёнку? Определитесь, что малышу нельзя ни при каких обстоятельствах (бить других детей, уходить с чужим человеком). Помните: чем короче список запретов, тем быстрее он усвоится.

Соблюдайте режим. Для дошколят очень важен ритм. Без режима малыш не поймёт, почему он должен бросить игру и идти кушать или спать. Режим приучает малыша к тому, что каждому занятию своё время.

Не отказывайте в самостоятельности. Доверяйте ребёнку то, что он может и хочет сделать сам, не раздражайтесь и не наказывайте за промахи.

Право на выбор. Малыш капризничает по поводу еды и одежды? Не злитесь и позвольте ребёнку сделать выбор. Не ест кашу - предложите йогурт, не хочет надевать костюм - пусть выберет другую вещь. Ребёнок должен знать, что его мнение для вас - не пустой звук.

Он маленький! Иногда мы предъявляем к ребёнку требования, которые он не может выполнить просто в силу своего возраста. Ну не может трёхлетний ребёнок высидеть час в очереди к врачу. Наказывать за капризы в таких случаях бессмысленно.

Сказал - сделал. Пообещали что-то ребёнку - идите до конца, будь то награда или наказание. Иначе вы подорвёте доверие к себе.

В угол - на тайм - аут! Наказывать ребёнка лучше лишая его хорошего, чем делая ему плохое. Если малыш стал совсем невыносимым - оставьте его в одиночестве.

Отличное место - угол, способ, проверенный веками. Или пустая комната без телевизора и игрушек (не тёмная и без замка!). 3-5 минут хватит, чтобы успокоиться.

Правило шести «НЕ».

Не кричите. Чем громче вы бранитесь, тем хуже вас слышат. Постоянно повышая на малыша голос, вы подаёте ему живой пример, что можно криком добиваться своего.

Не подкупайте. Обещать подарок за хорошее поведение - не выход.

Не угрожайте впустую. Не пугайте малыша тем, что вы не собираетесь или не можете сделать. Например, угрозой «Никогда больше с тобой не буду разговаривать». Иначе ребёнок поймёт, что ваши слова немного стоят.

Не запугивайте. Бабки - ёжки, милиционеры, бабаи способны ненадолго примирить ребёнка. Скоро они перестанут действовать, а вот страхи останутся надолго

Не унижайте и не бейте малыша. Бить ребёнка - значит убеждать его в том, что сильный всегда прав. Да, он будет напуган, будет просить прощения. Но не осознанно, не потому, что понял свою неправоту, а чисто из инстинкта самосохранения.

Не «некайте» слишком часто. Проще всего запретить ребёнку что-то делать, но гораздо эффективнее - объяснить, почему этого делать не стоит. Причём желательно - с позитивной формулировкой, без «нет» и «нельзя».

Например, вместо «не трогай плиту» лучше сказать «осторожно, плита горячая, можно обжечься».